

FEST – Pitching Forum 2018

FEST – Pitching Forum é um fórum internacional de financiamento e co-produções dedicado a facilitar o desenvolvimento e financiamento de projectos cinematográficos.

O período de submissões de projectos decorre de 2 de Outubro 2017 a 1 de Abril de 2018, 23:59.

ELIGIBILIDADE

FEST – Pitching Forum aceita projectos de longas e curtas-metragens, ficção e documentários.

Os projectos podem ser submetidos em diferentes fases de desenvolvimento, desde a pré até à pos-produção. Não é exigido que o projecto já tenha algum financiamento e o FEST – Pitching Forum aceita projectos de profissionais já estabelecidos na indústria assim como de profissionais emergentes.

O principal critério de selecção é o mérito artístico do projecto, o seu potencial e sucesso estimado, assim como a capacidade de atrair o necessário financiamento.

SUBMISSÃO DO PROJECTO

Os projectos apenas poderão ser submetidos através do nosso formulário online no nosso site <http://site.fest.pt/pt/pitching-forum/submiss%C3%B5es-2018/> . Por favor, tenha em atenção que há uma taxa de inscrição de €60. Se a submissão for feita até ao dia 2 de Dezembro, terá direito a um desconto e, como tal, a taxa de inscrição é de apenas €50. O pagamento deverá ser feito através do PayPal, para completar a submissão.

Apenas os projectos correctamente submetidos e com a taxa de inscrição paga é que serão considerados.

Em caso dos projectos serem seleccionados, tenha em atenção que a informação no formulário de candidatura será usada para a produção do Book of Projects e para informação online no nosso site (www.fest.pt).

Todos os materiais têm de ser enviados em Inglês. Para além da informação obrigatória, os candidatos são encorajados a enviar materiais adicionais como:

- Nota de intenções
- Sinopse
- Plano de negócios
- Livro visual / Moodboard
- Portfolio profissional

Seleccção

Serão seleccionados 28 projectos no máximo e o fórum será dividido em três sessões, em que cada sessão corresponde uma categoria: longas-metragens, curtas-metragens e documentários.

Os candidatos serão informados sobre a selecção oficial de projectos, o mais rapidamente possível, depois do período de submissões terminar.

Se seleccionado, o candidato terá direito a uma acreditação para o festival FEST – Festival Novos Realizadores | Novo Cinema, com a qual poderá assistir a todas as sessões de cinema, competitivas e não competitivas. Por favor, tenha em atenção que esta acreditação não lhe permitirá assistir às sessões do FEST – Training Ground. Para tal, o candidato terá que nos pedir para trocar a acreditação, o que terá um custo acrescido de €45.

A selecção do painel de avaliação dos projectos é final e não está aberta a reavaliações.

PUBLICAÇÃO

Os projectos seleccionados serão apresentados no Book of Projects com a informação cedida aquando da submissão do projecto. O Book of Projects será distribuído por todo o painel de experts do FEST – Pitching Forum.

Os projectos serão também apresentados no site do FEST (www.fest.pt). Esta apresentação irá incluir o nome do projecto, nome do realizador, nome do produtor, país de produção, sinopse, logline e uma imagem.

Os participantes também poderão ser identificados no catálogo do FEST – Festival Novos Realizadores | Novo Cinema, com nome, retrato, título profissional, país, perfil profissional e contacto de email.

APRESENTAÇÕES

As sessões de apresentação de projectos serão conduzidas em inglês e terão lugar no dia 22 e 23 de Junho 2018.

Cada candidato terá no máximo 5 minutos para fazer a apresentação do seu projecto incluindo o material visual que deverá ser usado na apresentação- A apresentação é seguida por uma discussão com feedback do painel que terá no máximo 10 minutos.

REUNIÕES

Cada sessão do Pitching Forum é seguida por uma reunião privada do candidato com o painel de experts. Cada reunião terá a duração de 5 minutos. O porta voz do painel

dará um feedback mais aprofundado, tendo em consideração a discussão anterior, e conselhos construtivos para que o projecto seja efectivamente melhorado.

TAXA DE INSCRIÇÃO

Submissão de projectos: 60€ (até ao dia 2 de Dezembro haverá um período de desconto inicial, ficando apenas por €50).

Esta taxa inclui:

- Avaliação do projecto
- Acesso à formação de três dias sobre apresentações de projectos antes do Pitching Forum
- Todas as sessões de cinema que fazem parte do programa oficial do FEST – Festival Novos Realizadores | Novo Cinema

Todos os projectos seleccionados devem incluir o logo do FEST – Pitching Forum nos créditos assim que o filme é finalizado. A frase seguinte deve aparecer nos créditos iniciais: “O [NOME DO FILME] foi apresentado no FEST- Pitching Forum, no âmbito do FEST – Festival Novos Realizadores | Novo Cinema no ano [ANO].”

O logo do FEST – Pitching Forum também deverá aparecer nos créditos finais.

A FEST – Associação Cultural não poderá ser legalmente responsabilizada pela produção dos filmes ou problema relacionados com a mesma, como plágios, ou qualquer outro facto que esteja relacionado com a preparação, execução, distribuição e exibição das versões finais dos projectos.

CONCLUSÃO

A candidatura e participação implica a aceitação incondicional deste regulamento.

A organização reserva o direito de alterar o regulamento a qualquer altura sem notificação prévia.